

# JAM TUNER Tuner Metronome Rhythm

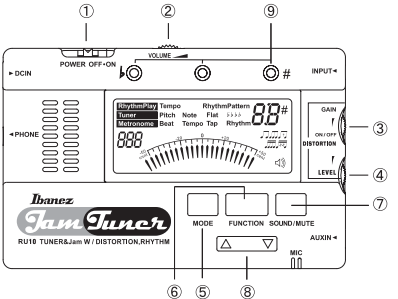
## RU10

### OWNER'S MANUAL

#### Caution

- **To avoid short circuit, electric shock or malfunction:** Do not disassemble for repair. Do not place in high temperature and humid space such as electric heater, direct sunlight, bathroom, wet floor etc. Do not place in excessive vibration. Do not place in dusty or dirty space. Do not operate the tuner with wet hands.
- **To avoid breakdown** Do not handle all controls with excessive power. Do not drop the tuner.
- **Cleaning** Do not use thinner or alcohol for cleaning. Use only dry and clean cloth.
- **To prevent battery loss** Remove the battery when the tuner is not in use for a long time. Turn the power button off when the tuner is not in use.

#### Functions and Features



- 1 **POWER**  
Slide the POWER switch to turn ON/OFF.
- 2 **VOLUME**  
Controls the volume of Tuner, Metronome, Rhythm Play and AUX Input.
- 3 **GAIN**  
Use this to adjust the amount of distortion. By turning clockwise all the way till it clicks, you will be able to turn off the built-in distortion effect.
- 4 **LEVEL**  
Use this knob to adjust the level of guitar sound independently from the level of METRONOME or RHYTHM PATTERN.
- 5 **MODE**  
Pressing the MODE button will switch the mode between TUNER, METRONOME and RHYTHM PLAY. In TUNER mode, you will get the function of a CHROMATIC TUNER.
- 6 **FUNCTION**
  - In TUNER mode  
Pressing the FUNCTION button will switch between PITCH and FLAT.
  - In METRONOME mode  
Pressing the FUNCTION button will switch between BEAT, TEMPO, TAP, and RHYTHM.
  - In RHYTHM PLAY mode  
Pressing the FUNCTION button will switch between TEMPO and RHYTHM PATTERN.
- 7 **SOUND/MUTE**
  - In TUNER mode  
When you press the SOUND button, the LCD will indicate "NOTE" and the speaker will output a note of the pitch you select. You can change the pitch by the ▲▼ button. If you press the FUNCTION button to select FLAT, the speaker will output the flattened pitch in the range of ♭ ~b ♭ ♭ for the current note. The SPEAKER icon is shown in the LCD while the RU10 is producing sound.
  - In METRONOME mode  
This button functions as a MUTE button. The SPEAKER icon is shown in the LCD while the RU10 is producing sound.
  - In RHYTHM PLAY mode  
This button switches ON/OFF the output (rhythm pattern) from the built-in speaker. The SPEAKER icon is shown in the LCD while the RU10 is producing sound.

- 8 **ADJUST ▲▼**  
Use the ADJUST buttons to adjust the values of the mode you selected.
  - In TUNER mode  
PITCH : 435Hz ~ 445Hz  
FLAT : ♭ ~ b ♭ ♭
  - In METRONOME mode  
BEAT : 0 ~ 7 beats  
TEMPO : ♩ = 40 ~ 208 beats per minute  
TAP : The tempo at which you press the button will be displayed

RHYTHM PATTERN :

- In RHYTHM PLAY mode  
TEMPO : Quarter note = 40 ~ 208 beats per minute

RHYTHM PATTERN : 20 preset RHYTHM PATTERNS. (Described in the appendix)

- 9 **Tuning guide LEDs**  
The green LED in the center will light when your instrument matches the displayed note. The red LED at the left will light if your instrument is flat, and the red LED at the right will light if your instrument is sharp.

#### Operation

**[TUNER]**  
Slide the POWER ON/OFF switch to turn the power on. Press the TUNER button to enter TUNER mode. In this mode, the RU10 functions as a chromatic tuner. Connect the output of your instrument to the input jack. You can choose PITCH or FLAT by the FUNCTION button and use ▲▼ buttons to change the settings. When you turn on the power, the RU10 is automatically set to PITCH=440 Hz. By using the built-in microphone, you can also tune an acoustic guitar or similar instrument.

If the pitch of your instrument is more than 50 cents away from the correct pitch, tune your instrument until the correct note name appears in the LCD and one of the guideline LEDs is lit. If the pitch is within 50 cents of the correct pitch, watch the meter and tune your instrument so that the needle stops at the "0" position. When the needle stops at "0" and the center LED is lit, your instrument is tuned correctly.

- Tuning by sound  
When you press the SOUND button, the NOTE will indicate "A" and the note "A" will sound. As necessary, use the FUNCTION button and the ▲▼ buttons to change the NOTE and/or FLAT settings to the desired tone, and tune your instrument.

**[METRONOME]**  
Slide the POWER ON/OFF button to turn the power on. Press the MODE button to enter METRONOME mode. In this mode the RU10 functions as a metronome. You can use the FUNCTION button and ▲▼ buttons to change the BEAT, TEMPO, TAP, and RHYTHM settings.

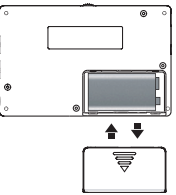
- BEAT setting  
Use the FUNCTION button to select BEAT, and use ▲▼ to select a beat (time signature) in the range of 0 ~ 7 beats.
- TEMPO setting  
Use the FUNCTION button to select TEMPO, and use ▲▼ to adjust the tempo in the range of 40 ~ 208.
- TAP setting  
Use the FUNCTION button to select TAP. Then press the ▲ button several times to get the desired tempo. The RU10 will detect the tempo and display it. If the detected tempo is less than 40, the display will indicate "LO". If it is 209 or higher, the display will indicate "HI".
- RHYTHM setting  
Use the FUNCTION button to select RHYTHM, and use ▲ button to select the desired rhythm.

**[RHYTHM PLAY]**  
Slide the POWER ON/OFF button to turn the power on. Press the MODE button to enter RHYTHM PLAY mode. In this mode you can play your guitar along with the preset RHYTHM PATTERNS.

- TEMPO setting  
Use the FUNCTION button to select TEMPO, and use ▲▼ to adjust the tempo in the range of 40 ~ 208.
- RHYTHM PATTERN setting  
There are 20 different preset RHYTHM PATTERNS. Use ▲▼ to select the desired RHYTHM PATTERN. Input the signal from your guitar into RU10 INPUT, play along with RHYTHM PATTERN, and you can enjoy a more powerful guitar sound by using the DISTORTION EFFECT.

※ SPEAKER  
Guitar sound out of RU10 is as much as the micro speaker can produce. Depending on the output level of your guitar's pickup, you may hear distorted sound even when the gain switch is off.

#### Installing or replacing the battery



1. Turn off the power switch first when the battery is replaced.
2. Pull the battery cover in the direction of the arrow to remove.
3. Insert the battery in the correct polarity and replace the battery cover.

#### Specifications

● TUNER  
Tuning range A0 (27.50 Hz)~C8 (4,186 Hz)  
Notes A, A#, B, C, C#, D, D#, E, F, F#, G, G#  
Flat tuning accuracy +/-1 cent  
Calibration 435~445 Hz  
Display LCD, LED

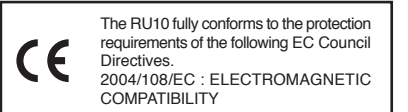
● METRONOME  
Tempo range 40~208 beats per minute  
Beat range 0~7 beats  
Rhythm

● RHYTHM PLAY  
Tempo range 40~208 beats per minute  
Rhythm pattern

No.	Category	No.	Category
1	Rock 1	11	Ballad 1
2	Rock 2	12	Ballad 2
3	Rock 3	13	Dance 1
4	Rock 4	14	Dance 2
5	Metal 1	15	Dance 3
6	Metal 2	16	Blues
7	Metal 3	17	Fusion
8	Metal 4	18	Country
9	POP 1	19	Rockably
10	POP 2	20	Disco

- Input INPUT, MICROPHONE, AUX IN
- Output SPEAKER, PHONE
- Power supply 9V 006P x 1 AC ADAPTER Ibanez AC109

\* If used with AC power supply, be sure to use Ibanez AC Adapter AC109. Usage of different AC Adapter may cause malfunction or could be the reason for a breakdown.  
● Dimensions 115(W) x 74(D) x 29.2(H) mm  
● Weight 158 g (including batteries)  
\* Design and specifications are subject to change without notice for improvement of the product.



# JAM TUNER-Stimmgerät, Metronom, Rhythmusmaschine

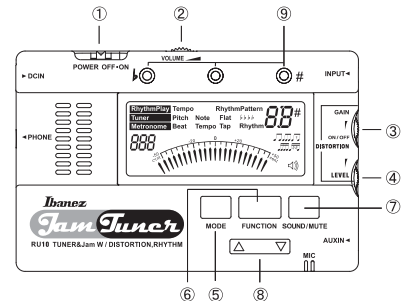
## RU10

### BEDIENUNGSANLEITUNG

#### Achtung

- **Kurzschlüsse, elektrische Schläge und Fehlfunktionen vermeiden:** Öffnen Sie niemals das Gerät. Lagern Sie das Gerät nicht an extrem heißen oder feuchten Orten, wie beispielsweise auf einer Heizung, im direkten Sonnenlicht, im Bad oder auf einem feuchten Fußboden. Setzen Sie das Gerät keinen starken Erschütterungen aus. Lagern Sie das Gerät nicht an staubigen oder verschmutzten Orten. Bedienen Sie das Gerät nicht mit nassen Händen.
- **Schäden vermeiden** Bedienen Sie die Steuerelemente nicht mit übermäßiger Kraft. Achten Sie darauf, das Stimmgerät nicht fallen zu lassen.
- **Reinigung** Verwenden Sie kein Lösemittel oder Alkohol zur Reinigung, sondern nur ein trockenes, sauberes Tuch.
- **Batterieverbrauch minimieren** Nehmen Sie die Batterie aus dem Stimmgerät heraus, sollte es längere Zeit nicht benutzt werden. Schalten Sie das Stimmgerät immer aus, wenn es nicht benutzt wird.

#### Funktionen und Leistungsmerkmale



- 1 **POWER**  
Bewegen Sie den POWER-Schalter, um das Gerät ein- und auszuschalten (ON/OFF).
- 2 **VOLUME**  
Steuert die Lautstärke von Tuner, Metronom, Rhythmuswiedergabe und AUX-Eingang.
- 3 **GAIN**  
Stellen Sie hier die Stärke der Verzerrung ein. Durch Drehen im Uhrzeigersinn bis zum Einrasten schalten Sie den eingebauten Verzerrer-Effekt (Distortion) aus.
- 4 **LEVEL**  
Verwenden Sie diesen Regler, um den Pegel des Gitarrensounds unabhängig vom Pegel METRONOME oder RHYTHM PATTERN einzustellen.
- 5 **MODE**  
Durch Drücken der MODE-Taste schalten Sie den Modus (die Betriebsart) zwischen TUNER (Stimmgerät), METRONOME (Metronom) und RHYTHM PLAY (Rhythmuswiedergabe) um. Im TUNER-Modus erhalten Sie die Funktion eines chromatischen Stimmgeräts.
- 6 **FUNKTION**
  - Im TUNER-Modus  
Durch Drücken der FUNCTION-Taste schalten Sie um zwischen PITCH und FLAT.
  - Im METRONOME-Modus  
Durch Drücken der FUNCTION-Taste schalten Sie um zwischen BEAT, TEMPO, TAP und RHYTHM.
  - Im RHYTHM-PLAY-Modus  
Durch Drücken der FUNCTION-Taste schalten Sie um zwischen TEMPO und RHYTHM PATTERN.
- 7 **SOUND/MUTE**
  - Im TUNER-Modus  
Wenn Sie die SOUND-Taste drücken, zeigt die LCD-Anzeige "NOTE" an, und aus dem Lautsprecher erklingt eine Note in der ausgewählten Tonhöhe. Sie können die Tonhöhe mit den Tasten ▲▼ ändern.
  - Im METRONOME-Modus  
Wenn Sie die FUNCTION-Taste drücken, um FLAT zu wählen, gibt der Lautsprecher die verminderte Tonhöhe ("Flat") b bis ♭ ♭ ♭ für die aktuelle Note aus. Das SPEAKER-Symbol erscheint im LCD, während das RU10 den Ton ausgibt.
  - Im METRONOME-Modus  
Diese Taste funktioniert als MUTE-Taste. Das SPEAKER-Symbol erscheint im LCD, während das RU10 den Ton ausgibt.
  - Im RHYTHM-PLAY-Modus  
Diese Taste schaltet die Ausgabe (Rhythmus) vom eingebauten Lautsprecher ein und aus. Das SPEAKER-Symbol erscheint im LCD, während das RU10 den Ton ausgibt.

- 8 **ADJUST ▲▼**  
Verwenden Sie die ADJUST-Tasten (Einstelltasten) zum Einstellen der Werte des aktuellen Modus.
  - Im TUNER-Modus  
PITCH : 435 Hz bis 445 Hz  
FLAT : ♭ bis b ♭ ♭
  - Im METRONOME-Modus  
BEAT : 0 ~ 7 Schläge  
TEMPO : ♩ = 40 ~ 208 Schläge pro Minute  
TAP : Es wird das Tempo angezeigt, in dem Sie die Taste drücken

RHYTHM PATTERN :

- Im RHYTHM-PLAY-Modus  
Viertelnote = 40 ~ 208 Schläge pro Minute

RHYTHM PATTERN : 20 vorgegebene RHYTHM PATTERNS. (Beschrieben im Anhang)

- 9 **Stimm-LEDs**  
Die grüne LED in der Mitte leuchtet auf, wenn Ihr Instrument auf die angezeigte Note gestimmt ist. Die rote LED links leuchtet auf, wenn Ihr Instrument zu tief gestimmt ist, die rote LED rechts leuchtet auf, wenn es zu hoch gestimmt ist.

#### Bedienung

**[TUNER]**  
Bewegen Sie den POWER-Schalter, um das Gerät einzuschalten (ON). Drücken Sie die TUNER-Taste, um in den TUNER-Modus zu schalten. In diesem Modus arbeitet das RU10 als chromatisches Stimmgerät. Verbinden Sie den Ausgang Ihres Instruments mit der Eingangsleuchte. Mit der FUNCTION-Taste können Sie zwischen PITCH oder FLAT wählen, und mit den Einstelltasten ▲▼ können Sie die Einstellungen ändern. Wenn Sie das Gerät einschalten, ist das RU10 automatisch auf die Tonhöhe (PITCH) 440 Hz eingestellt. Mit dem eingebauten Mikrofon können Sie auch eine akustische Gitarre oder ähnliche Instrumente stimmen.

Wenn die Tonhöhe Ihres Instruments mehr als 50 Cents von der richtigen Tonhöhe abweicht, stimmen Sie Ihr Instrument, bis die richtige Note im LCD erscheint und eine der Stimm-LEDs leuchtet. Wenn die Tonhöhe weniger als 50 Cents von der richtigen Tonhöhe abweicht, beobachten Sie die Messanzeige und stimmen Sie Ihr Instrument so, dass die Nadel in der Position "0" bleibt. Wenn die Nadel bei "0" stoppt und die mittlere LED leuchtet, ist Ihr Instrument richtig gestimmt.

- Stimmen nach Gehör  
Wenn Sie die SOUND-Taste drücken, wird bei NOTE "A" angezeigt, und die Note "A" erklingt. Verwenden Sie die FUNCTION-Taste und die Einstelltasten ▲▼ wie erforderlich, um die Einstellungen für NOTE und/oder FLAT auf die gewünschte Note einzustellen, und stimmen Sie Ihr Instrument.

**[METRONOME]**  
Bewegen Sie den POWER-Schalter, um das Gerät einzuschalten (ON). Drücken Sie die MODE-Taste, um in den METRONOME-Modus zu schalten. In diesem Modus arbeitet das RU10 als Metronom. Verwenden Sie die FUNCTION-Taste und die Einstelltasten ▲▼ können Sie die Einstellungen der Funktionen BEAT (Schlag), TEMPO, TAP (Klopfen) und RHYTHM (Rhythmus) ändern.

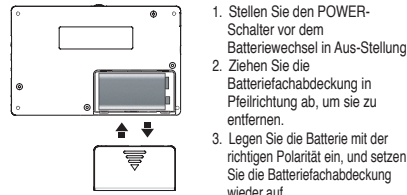
- BEAT-Einstellung  
Wählen Sie mit der FUNCTION-Taste die BEAT-Funktion aus, und stellen Sie mit ▲▼ eine Schlaganzahl (ein Taktmaß) im Bereich von 0 - 7 Schlägen ein.
- TEMPO-Einstellung  
Wählen Sie mit der FUNCTION-Taste die TEMPO-Funktion aus, und stellen Sie mit ▲▼ ein Tempo zwischen 40 - 208 Schlägen pro Minute ein.
- TAP-Einstellung  
Wählen Sie mit der FUNCTION-Taste die TAP-Funktion aus. Drücken Sie dann mehrmals die Taste ▲ im gewünschten Tempo, um dieses einzustellen. Das RU10 erkennt das Tempo und zeigt es an. Wenn das erkannte Tempo langsamer als 40 BPM ist, erscheint im Display „LO“ („Low“ = niedrig). Wenn es 209 oder höher ist, erscheint im Display „HI“ („High“ = hoch).
- RHYTHM setting  
Wählen Sie mit der FUNCTION-Taste die RHYTHM-Funktion aus, und wählen Sie mit der Taste ▲ den gewünschten Rhythmus aus.

RHYTHM PATTERN :

- 1 **POWER**  
Bewegen Sie den POWER-Schalter, um das Gerät einzuschalten (ON). Drücken Sie die MODE-Taste, um in den RHYTHM-PLAY-Modus zu schalten. In diesem Modus können Sie mit Ihrer Gitarre zu den voreingestellten Rhythmen (RHYTHM PATTERNS) spielen.
- 2 **VOLUME**  
Steuert die Lautstärke von Tuner, Metronom, Rhythmuswiedergabe und AUX-Eingang.
- 3 **GAIN**  
Stellen Sie hier die Stärke der Verzerrung ein. Durch Drehen im Uhrzeigersinn bis zum Einrasten schalten Sie den eingebauten Verzerrer-Effekt (Distortion) aus.
- 4 **LEVEL**  
Verwenden Sie diesen Regler, um den Pegel des Gitarrensounds unabhängig vom Pegel METRONOME oder RHYTHM PATTERN einzustellen.
- 5 **MODE**  
Durch Drücken der MODE-Taste schalten Sie den Modus (die Betriebsart) zwischen TUNER (Stimmgerät), METRONOME (Metronom) und RHYTHM PLAY (Rhythmuswiedergabe) um. Im TUNER-Modus erhalten Sie die Funktion eines chromatischen Stimmgeräts.
- 6 **FUNKTION**
  - Im TUNER-Modus  
Durch Drücken der FUNCTION-Taste schalten Sie um zwischen PITCH und FLAT.
  - Im METRONOME-Modus  
Durch Drücken der FUNCTION-Taste schalten Sie um zwischen BEAT, TEMPO, TAP und RHYTHM.
  - Im RHYTHM-PLAY-Modus  
Durch Drücken der FUNCTION-Taste schalten Sie um zwischen TEMPO und RHYTHM PATTERN.
- 7 **SOUND/MUTE**
  - Im TUNER-Modus  
Wenn Sie die SOUND-Taste drücken, zeigt die LCD-Anzeige "NOTE" an, und aus dem Lautsprecher erklingt eine Note in der ausgewählten Tonhöhe. Sie können die Tonhöhe mit den Tasten ▲▼ ändern.
  - Im METRONOME-Modus  
Wenn Sie die FUNCTION-Taste drücken, um FLAT zu wählen, gibt der Lautsprecher die verminderte Tonhöhe ("Flat") b bis ♭ ♭ ♭ für die aktuelle Note aus. Das SPEAKER-Symbol erscheint im LCD, während das RU10 den Ton ausgibt.
  - Im METRONOME-Modus  
Diese Taste funktioniert als MUTE-Taste. Das SPEAKER-Symbol erscheint im LCD, während das RU10 den Ton ausgibt.
  - Im RHYTHM-PLAY-Modus  
Diese Taste schaltet die Ausgabe (Rhythmus) vom eingebauten Lautsprecher ein und aus. Das SPEAKER-Symbol erscheint im LCD, während das RU10 den Ton ausgibt.

※ SPEAKER  
Der vom RU10 ausgegebene Gitarrensound entspricht dem Sound, der vom Mikrolautsprecher ausgegeben werden kann. Abhängig vom Ausgangspegel des Tonabnehmers Ihrer Gitarre, hören Sie möglicherweise verzerrten Sound, sogar wenn der GAIN-Schalter ausgeschaltet ist.

#### Einsetzen oder Austauschen der Batterie



1. Stellen Sie den POWER-Schalter vor dem Batteriewechsel in Aus-Stellung.
2. Ziehen Sie die Batterieabdeckung in Pfeilrichtung ab, um sie zu entfernen.
3. Legen Sie die Batterie mit der richtigen Polarität ein, und setzen Sie die Batterieabdeckung wieder auf.

● TUNER  
Stimmbereich A0 (27,50 Hz) - C8 (4,186,00 Hz)  
A, A#, B, C, C#, D, D#, E, F, F#, G, G#  
Flat-Tuning  
Genauigkeit +/-1 cent  
Kalibrierung 435~445 Hz  
Anzeigen LCD, LED

● METRONOME  
Tempobereich 40 - 208 Schläge pro Minute  
Taktmaßzähler 0~7 beats  
Rhythmus

● RHYTHM PLAY  
Tempobereich 40 - 208 Schläge pro Minute  
Rhythmus-Pattern

No.	Category	No.	Category
1	Rock 1	11	Ballad 1
2	Rock 2	12	Ballad 2
3	Rock 3	13	Dance 1
4	Rock 4	14	Dance 2
5	Metal 1	15	Dance 3
6	Metal 2	16	Blues
7	Metal 3	17	Fusion
8	Metal 4	18	Country
9	POP 1	19	Rockably
10	POP 2	20	Disco

- Eingabe INPUT, MICROPHONE, AUX IN
- Ausgabe SPEAKER, PHONE
- Spannungsversorgung 1 x 9 V, Typ 006P AC ADAPTER Ibanez AC109

\* Bei Einsatz mit Netzadapter verwenden Sie ausschließlich den Netzadapter AC109 von Ibanez. Die Verwendung eines anderen Netzadapters kann Fehlfunktion zur Folge haben oder einen Ausfall des Gerätes verursachen.  
● Abmessungen 115(B) x 74(T) x 29.2(H) mm  
● Gewicht 158g (einschließlich Batterie)  
\* Ausführung und Technische Daten können sich aus Gründen der Weiterentwicklung des Produkts ohne Ankündigung ändern.

# JAM TUNER - Accordeur métronome boîte à rythmes

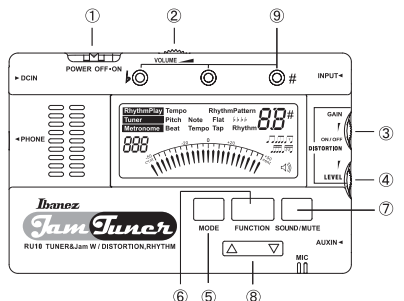
## RU10

### MANUEL DE L'UTILISATEUR

#### Prudence

- **Pour éviter des court-circuits, des électrocutions ou des dysfonctionnements:** N'essayez jamais de démonter cet appareil. Evitez de placer l'appareil dans des endroits soumis à une chaleur ou une humidité excessive. Exemples: près d'un radiateur, en plein soleil, dans une salle de bains, sur un sol humide, etc. Evitez de soumettre l'appareil à de fortes vibrations. Evitez les endroits poussiéreux et sales. Ne manipulez jamais cet accordeur avec des mains mouillées.
- **Pour éviter des dysfonctionnements** Manipulez les commandes avec soin. Ne laissez jamais tomber cet accordeur.
- **Nettoyage** N'utilisez jamais de détergent ou du benzène pour le nettoyage. Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec et doux.
- **Pour économiser la pile** Si vous ne pensez pas utiliser cet appareil durant une longue période, retirez la pile. Mettez l'accordeur hors tension tant que vous n'en avez pas besoin.

#### Fonctions de l'accordeur



- 1 **POWER**  
Ce commutateur permet de mettre l'appareil sous/hors tension.
- 2 **VOLUME**  
Permet de régler le volume de l'Accordeur, le Métronome, la Lecture de rythme et l'Entrée AUX.
- 3 **GAIN**  
Cette molette permet de régler la quantité de distorsion. Tournez-la au maximum dans le sens des aiguilles d'une montre pour désactiver l'effet de distorsion intégré.
- 4 **NIVEAU**  
Cette molette permet de régler le niveau sonore de la guitare indépendamment du niveau du METRONOME ou du RHYTHM PATTERN.
- 5 **MODE**  
Si vous appuyez sur ce bouton, vous passez en mode TUNER, METRONOME ou RHYTHM PLAY. En mode TUNER, vous disposez des mêmes fonctions qu'un accordeur chromatique.
- 6 **FUNCTION**
  - En mode TUNER  
Si vous appuyez sur le bouton FUNCTION, vous passez en mode PITCH ou FLAT.
  - En mode METRONOME  
Si vous appuyez sur le bouton FUNCTION, vous passez en mode BEAT, TEMPO, TAP ou RHYTHM.
  - En mode RHYTHM PLAY  
Si vous appuyez sur le bouton FUNCTION, vous passez en mode TEMPO ou RHYTHM PATTERN.
- 7 **SOUND/MUTE**
  - En mode TUNER  
Lorsque vous appuyez sur le bouton SOUND, "NOTE" apparaît sur l'écran LCD et le haut-parleur reproduit une note de la hauteur sélectionnée. Vous pouvez modifier la hauteur à l'aide des boutons ▲▼.
  - Si vous appuyez sur le bouton FUNCTION pour sélectionner FLAT, le haut-parleur reproduit la hauteur abaissée dans la plage de ♭ ~ b ♭ ♭ pour la note actuelle. L'icône SPEAKER s'affiche sur l'écran LCD lorsque le RU10 produit le son.
  - En mode METRONOME  
Ce bouton fonctionne comme le bouton MUTE. L'icône SPEAKER s'affiche sur l'écran LCD lorsque le RU10 produit le son.
  - En mode RHYTHM PLAY  
Ce bouton permet d'activer/désactiver la sortie (modèle rythmique) du haut-parleur intégré. L'icône SPEAKER s'affiche sur l'écran LCD lorsque le RU10 produit le son.

- 8 **ADJUST ▲▼**  
Ces boutons permettent de régler les valeurs du mode sélectionné.
  - En mode TUNER  
PITCH : 435 Hz ~ 445 Hz  
FLAT : ♭ ~ b ♭ ♭
  - En mode METRONOME  
BEAT : 0 à 7 temps  
TEMPO : ♩ = 40 à 208 temps par minute  
TAP : Tempo suivant lequel vous appuyez sur le bouton s'affiche

RHYTHM PATTERN :

- En mode RHYTHM PLAY  
TEMPO : Noire = 40 à 208 temps par minute  
RHYTHM PATTERN : 20 modèles rythmiques préreglés (décrits dans l'annexe)

- 9 **Témoins de référence pour l'accordage**  
Le témoin vert au centre s'allume lorsque votre accordage correspond à la note affichée. Si la note est trop basse, le témoin rouge de gauche s'allume. Si elle est trop haute, le témoin rouge de droite s'allume.

#### Fonctionnement

**[ACCORDEUR]**  
Déplacez le commutateur POWER ON/OFF pour mettre l'appareil sous tension. Appuyez sur le bouton TUNER pour passer en mode TUNER. Le RU10 fonctionne alors comme un accordeur chromatique. Branchez la sortie de votre instrument dans la prise d'entrée. Vous pouvez choisir PITCH ou FLAT à l'aide du bouton FUNCTION et utiliser les boutons ▲▼ pour modifier les réglages. Lorsque vous mettez le RU10 sous tension, il est automatiquement réglé sur PITCH=440 Hz. Le microphone intégré vous permet également d'accorder une guitare acoustique ou un instrument similaire.

Si la hauteur de votre instrument est éloignée de plus de 50 cents par rapport à la hauteur juste, accordez votre instrument jusqu'à ce que le nom de la note correcte s'affiche sur l'écran LCD et que l'un des témoins indicateurs s'allume. Si la hauteur se situe dans une fourchette de 50 cents de la hauteur juste, observez l'aiguille de l'indicateur et accordez votre instrument pour qu'elle s'arrête sur "0". Lorsque l'aiguille se trouve dans cette position et que le témoin indicateur central s'allume, votre instrument est correctement accordé.

- Accord à l'oreille  
Lorsque vous appuyez sur le bouton SOUND, NOTE indique "A" et la note "A" est émise. Au besoin, utilisez le bouton FUNCTION et les boutons ▲▼ pour modifier les réglages NOTE et/ou FLAT afin d'obtenir la note souhaitée et accordez votre instrument.

**[METRONOME]**  
Déplacez le bouton POWER ON/OFF pour mettre l'appareil sous tension. Appuyez sur le bouton MODE pour passer en mode METRONOME. Le RU10 fonctionne alors comme un métronome. Vous pouvez utiliser le bouton FUNCTION et les boutons ▲▼ pour modifier les réglages BEAT, TEMPO, TAP et RHYTHM.

- Réglage BEAT  
Utilisez le bouton FUNCTION pour sélectionner BEAT et les boutons ▲▼ pour sélectionner un temps (signature rythmique) dans une plage de 0 à 7 temps.

- Réglage TEMPO  
Utilisez le bouton FUNCTION pour sélectionner TEMPO et les boutons ▲▼ pour régler le tempo dans une plage de 40 à 208.

- Réglage TAP  
Utilisez le bouton FUNCTION pour sélectionner TAP. Appuyez ensuite plusieurs fois sur le bouton ▲ pour obtenir le tempo souhaité. Le RU10 détecte le tempo et l'affiche. Si le tempo détecté est inférieur à 40, "LO" apparaît sur l'écran. Si il est supérieur ou égal à 209, "HI" apparaît sur l'écran.

- Réglage RHYTHM  
Le bouton FUNCTION permet de sélectionner RHYTHM. Le bouton ▲ permet de sélectionner le rythme souhaité.

RHYTHM PATTERN :

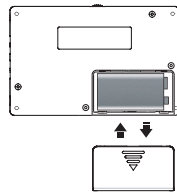
**[LECTURE DE RYTHME]**  
Déplacez le bouton POWER ON/OFF pour mettre l'appareil sous tension. Appuyez sur le bouton MODE pour passer en mode RHYTHM PLAY. Vous pouvez alors jouer de la guitare sur les modèles rythmiques préreglés.

- Réglage TEMPO  
Utilisez le bouton FUNCTION pour sélectionner TEMPO et les boutons ▲▼ pour régler le tempo dans une plage de 40 à 208.

- Réglage RHYTHM PATTERN  
Il existe 20 modèles rythmiques préreglés différents. Utilisez les boutons ▲▼ pour sélectionner le modèle rythmique souhaité. Transmettez le signal de votre guitare dans la prise INPUT du RU10, jouez sur le modèle rythmique sélectionné et bénéficiez d'un son plus puissant grâce à l'effet de distorsion.

※ SPEAKER  
Le son de la guitare produit par le RU10 correspond au maximum pouvant être produit par le micro haut-parleur. En fonction du niveau de sortie du micro de votre guitare, le son pourrait être distordu même si le gain de distorsion est désactivé.

#### Installation ou remplacement de la pile



1. Mettez le commutateur d'alimentation en position d'arrêt avant de remplacer la pile.
2. Retirez le couvercle en le faisant glisser dans le sens de la flèche.
3. Insérez la pile en respectant la polarité et remettez le couvercle en place.

#### Fiche technique

● TUNER  
Fréquences reconnues A0 (27,50 Hz) - C8 (4,186,00 Hz)  
Notes A, A#, B, C, C#, D, D#, E, F, F#, G, G#  
Accord bémol ♭, b ♭, b ♭ ♭, b ♭ ♭ ♭  
Précision +/-1 cent  
Calibrage 435~445 Hz  
Affichage Écran LCD, témoin indicateur

● METRONOME  
Plage de tempo 40 - 208 temps par minute  
Plage de battements 0-7 beats  
Rythme

● RHYTHM PLAY  
Plage de tempo 40 - 208 temps par minute  
Modèle rythmique

No.	Category	No.	Category
1	Rock 1	11	Ballad 1
2	Rock 2	12	Ballad 2
3	Rock 3	13	Dance 1
4	Rock 4	14	Dance 2
5	Metal 1	15	Dance 3
6	Metal 2	16	Blues
7	Metal 3	17	Fusion
8	Metal 4	18	Country
9	POP 1	19	Rockably
10	POP 2	20	Disco

- Entrée INPUT, MICROPHONE, AUX IN
- Sortie SPEAKER, PHONE
- Alimentation 9 V 006P x 1 Adaptateur secteur Ibanez AC109

\* En cas d'alimentation secteur, veillez à utiliser l'adaptateur secteur AC109 d'Ibanez. L'utilisation d'adaptateurs secteur différents peut provoquer un dysfonctionnement ou être à l'origine d'une défaillance.

- Dimensions 115(L) x 74(P) x 29.2(H) mm
- Poids 158 g (pile comprise)
- \* Les caractéristiques et la présentation sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable pour l'amélioration du produit.

